

Galoubets, tambourins, cornemuses, flutes de Pan, violons, LE CONDOR fait résonner l'âme de la Provence. Un public assidu suit ce groupe atypique qui, depuis 10 ans, réinvente les fêtes traditionnelles et produit des scénographies toujours plus exceptionnelles. Après le Théâtre Antique d'Arles et celui d'Orange, c'est l'Olympia qui a accueilli la Provence à Paris : un extraordinaire moment de partage autour des musiques du monde à travers les siècles. 120 minutes d'émotion musicale dans une osmose précieuse. Pour accompagner L'Arche, le Condor, fondé par Jean-François Gérold, s'engage et s'invite à Grasse pour un concert exceptionnel dont les bénéfices seront entièrement reversés à l'association. Plusieurs fois invité à l'émission Vivement Dimanche de Michel DRUCKER, le Condor est l'unique groupe provençal à conjuguer tradition et modernité en alliant racines celtiques et provençales avec des rythmes modernes. Sur scène une quinzaine de musiciens vient mettre le feu à la scène de l'Espace Chiris. Réservez votre soirée sur le site ticketmaster.fr ou sur <http://je-te-donne.arche-france.org>. Vous passerez une très bonne soirée tout en participant à l'œuvre de vie de Jean VANIER. Prix des places : 27 euros.

3 OCTOBRE 2015 :
UN CONCERT
EXTRAORDINAIRE
À GRASSE

LE CONDOR



L'ARCHE, Fondation reconnue d'utilité publique, habilitée à recevoir dons et legs.

Pour tout renseignement : L'Arche à Grasse – 78 route de Cannes, BP 33133, 06130 Grasse - contact@arche-grasse.org

JUSQU'À PRÉSENT, TOUT PROUVE QU'ENSEMBLE, ÇA M'ARCHE !

À L'Arche, il y a des temps de travail, des temps de loisirs et des temps de vie à la maison pour toutes les personnes accueillies mais aussi pour le personnel encadrant constitué de salariés et de bénévoles explique le directeur François LEROY. Trois maisons proposent, sur le site, des lieux de vie adaptés : chambres individuelles, cuisine collective aménagée, salle à manger et salon communautaire. Partout des photos des activités menées ensemble, des souvenirs, des œuvres d'art réalisées en atelier. Plus loin, à quelques dizaines de mètres des maisons, l'espace pour le travail et ses activités occupationnelles. Les personnes accueillies y sont réparties en trois groupes : les CACTUS – lieu du bricolage et du jardinage, le ZÉNITH – lieu des activités manuelles et artistiques et les CHEFS – lieu de la cuisine et de la confection de bougies. Et pour animer les groupes, des animateurs heureux de commenter leur quotidien : *quand on vit à l'Arche un moment, on est pris au cœur et l'on ne peut plus s'en passer*, commente Sandra, responsable du personnel. Elle a connu L'Arche à Montréal à l'âge de 18 ans et après une expérience d'éducatrice et de formatrice en travail social, elle a rejoint l'association en tant que salariée. *Au contact des personnes*

déficientes, on apprend beaucoup et on reçoit infiniment. Szimi, jeune volontaire hongroise, engagée dans le cadre d'un service civique, renchérit : *on apprend la patience, la distance, la délicatesse et l'humour. Et puis c'est tellement extraordinaire de faire la fête avec eux ! C'est aussi l'avis de Lucile, en charge des ateliers et d'Ana, bénévole : des liens se créent avec les personnes accueillies. Ils sont si forts qu'il n'est pas rare de voir d'anciens animateurs revenir après plusieurs années. ils débarquent à l'Arche quelques jours, entre deux jobs, pour des vacances ou juste pour quelques heures ; ils viennent échanger et se ressourcer.*

Au programme d'une journée ordinaire, la vie simple d'une maison : ménage, cuisine, rangement, loisirs mais aussi la vie plus contraignante d'une activité de travail : entretien du terrain, fabrication d'objets de commande. Une grande spécialité : les pinatas mexicaines aux couleurs de carnaval. Fabriquées en papier mâché, elles recèlent des trésors de friandises qu'on libère pour les jours de fête et qu'on arbore avec une fierté légitime. Et toujours au cœur de ce quotidien partagé, la qualité de la relation, palpable. Tout se dit ici, simplement et sans fard.

L'Arche de Grasse a ouvert ses portes le 1^{er} septembre 2010 et après 5 ans d'exercice, nous avons de nouveaux projets qui ne pourront pas voir le jour sans un soutien financier extérieur.

François LEROY est lucide : *pour construire les deux prochaines maisons prévues pour accueillir le foyer MIA (maison d'accueil spécialisé) pour 12 polyhandicapés et peut-être 3 externes supplémentaires, il va d'abord falloir que la candidature de L'Arche soit retenue par l'agence régionale de santé dans le cadre de l'appel à projets 2015.* Il va falloir ensuite trouver des fonds pour bâtir et équiper les espaces dédiés. Soucieux d'anticiper les décisions administratives et de mettre toutes ses chances de son côté, le conseil d'administration de L'Arche prend les devants et organise une levée de fonds. Et pour fêter dignement son anniversaire, L'Arche de Grasse se lance dans l'organisation d'un concert à l'Espace Chiris le 3 octobre prochain. Le défi à relever : accueillir et vendre au moins 700 places. *On n'a jamais fait cela mais on y croit : la cause est noble et la réputation du groupe est remarquable. Et puis jusqu'à présent, tout prouve qu'ensemble, ça m'Arche...*